

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	10) działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Rewelacja , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000936463 , Kod pocztowy: 70-426 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Generała Ludomiła Rayskiego , Numer posesji: 5 , Numer lokalu: 13 , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: , Adres e-mail: rewelacja.fundacja@gmail.com , Numer telefonu: 601-891-777 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Sadkowska Adres e-mail: rewelacja.fundacja@gmail.com Telefon: 601891777

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	V Zachodniopomorskie Spotkania Artystyczne Seniorów SAS 2023 w Domu Kultury „13 Muz”			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	24.05.2023	Data zakończenia	10.07.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Zachodniopomorskie Spotkania Artystyczne Seniorów to coroczny przegląd twórczości artystycznej seniorów województwa zachodniopomorskiego organizowany przez Dom Kultury „13 Muz” oraz działający w nim Salon Artystyczny Seniorów SAS. W spotkaniach biorą udział seniorzy, którzy uprawiają różnorodną twórczość artystyczną: sceniczną, literacką, muzyczną, wokalną, plastyczną, fotograficzną i filmową. W tegorocznej edycji znajdą się występy grup twórczych działających w domach kultury, klubach seniora i uniwersytetach trzeciego wieku z naszego regionu. GŁÓWNE CELE PROJEKTU ARTYSTYCZNEGO V ZSAS 2023

1. Prezentacja amatorskiej twórczości artystycznej seniorów ze Szczecina i miejscowości województwa zachodniopomorskiego.
2. Integracja środowiska seniorów i aktywizacja ludzi w wieku starszym.
3. Stworzenie możliwości obcowania z kulturą i poszerzenie oferty kulturalnej dla seniorów.
4. Aktywizacja osób w podeszłym wieku do włączania się w życie kulturalne i artystyczne

Harmonogram działań:

24.05 / ŚRODA - pierwszy dzień wydarzeń w tym oficjalne otwarcie V ZSAS

09.00 -10.30. „Joga dla wszystkich”, warsztaty

10.30 -12.30. Warsztaty rękodzieła zespołu FANTAZJA / Szczeciński Uniwersytet Trzeciego Wieku

13.00 -14.00. KINO SENIORA cz1. Kameralna Akademia Filmowa prezentuje Filmy Kamberek” i „Adieu” zrealizowane we współpracy ze stowarzyszeniem KAMERA (Szczecin).

PRZERWA

16.00. Koncert zespołu JÓZEFINKI (Szczeciński Uniwersytet Trzeciego Wieku)

17.00. Oficjalne otwarcie V Zachodniopomorskich Spotkań Artystycznych Seniorów 2023

17.10. CHÓR „RES MUSICA” (Stowarzyszenie Wokalne "Res Musica" z Gryfina)

17.40. KABARET JANUSZA i zespół wokalny SZCZECIŃSKIE MUZY (DK „13 Muz” / Szczecin)

18.30. Prezentacja GRUPY PLASTYCZNEJ (DK „13 Muz”). Wernisaż i spotkanie z autorami prac.

19.00. Koncert zespołu DUO ACTIV MUSIC (Klub Seniora „Active” w Szczecinie)

25.05 / CZWARTEK - drugi dzień wydarzeń

08.00 - 22.00. Wystawa plastyczna GRUPY PLASTYCZNEJ z DK „13 Muz”. Galeria ENTER.

09.00 - 10.30. „Joga dla wszystkich”, warsztaty

10.30 - 12.30. Warsztaty rękodzieła zespołu FANTAZJA (Szczeciński Uniwersytet Trzeciego Wieku)

13.00 -14.00. Pokaz technik malarskich GRUPY PLASTYCZNEJ z DK „13 Muz”.

PRZERWA

16.00. Zespół taneczny BABYLON (Myśliborski Uniwersytet Trzeciego Wieku), Teatr Janusza z DK „13 Muz” (Szczecin) i Teatr FAJNE BABKI z Centrum Kultury w Chojnie.

17.00. KABARET DWUDZIESTOLATEK (Szczeciński Uniwersytet Trzeciego Wieku)

18.00. Zespół wokalny OPTY-MALNI (Szczecińskie Towarzystwo Kultury).

19.00. TEATR A-TO-MY - spektakl teatralny „Wizyta starszej pani” (Stargardzki Uniwersytet Trzeciego Wieku).

26.05 / PIĄTEK - trzeci dzień wydarzeń w tym oficjalne zakończenie V ZSAS

08.00-21.00. Wystawa prac Grup Plastycznej z DK „13 Muz” / galeria ENTER

09.00 -10.15. „Joga dla wszystkich”, warsztaty

10.30 -12.00. „Czas na taniec” - warsztaty taneczne Szkoły Tańca MILAGRO (Szczecin): latino, taniec brzucha, flamenco.

12.00 -13.30. KINO SENIORA cz.2. Kameralna Akademia Filmowa prezentuje film "Szpinak z wody"

zrealizowany we współpracy ze stowarzyszeniem KAMERA (Szczecin).

PRZERWA

16.00. Zespół folklorystyczny MIERZYNIANKI (Koło Gospodyń Wiejskich w Mierzynie)

17.00. Zespół Teatralny „8 Rąk” (DK „13 Muz” / Szczecin) - „Przez życie tup, tup, tup”, spektakl teatru pantomimy.

17.30. „Dzień Matki” - program Grupy Poetyckiej ARS POETICA (DK „13 Muz” / Szczecin).

18.00. „Czas na taniec”. Program artystyczny na finał, występują: grupa taneczna ARABESKI (Szczeciński UTW), SZKOŁA TAŃCA MILAGRO (Szczecin) oraz grupa taneczna MARAH BELLYDANCE GROUP (Szczecin)

20.00. OFICJANE ZAKOŃCZENIE V SPOTKAŃ ARTYSTYCZNYCH SENIORÓW 2023.

Biorąc pod uwagę lata wcześniejsze wydarzeń i znając zainteresowanie nim zakładamy, że w te 3 dni odwiedzi nas około 500 osób.

26.05-10.07 - rozliczenie projektu, podsumowanie.

Do realizacji przedsięwzięcia zostaną włączone następujące powiaty: Szczecin, Chojna, Gryfino, Myślibórz, Stargard. Będą to Artyści biorący udział w wydarzeniach jak i seniorzy uczestnicy wydarzeń.

Fundacja zobowiązuje się do zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, wynikającymi z art. 4 ust. 3 i ust. 4 oraz art. 5 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019r.o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020r., poz. 1062 ze zm.). Podczas formułowania informacji promocyjnych wydarzenia uczestnicy zostaną poinformowani o możliwości zgłoszenia szczególnych potrzeb, które zostaną uwzględnione przy realizacji przedsięwzięcia. Fundacja konstruując ulotki bądź ogłoszenia w mediach społecznościowych uwzględni wytyczne dotyczące projektowania materiałów dla osób ze szczególnymi potrzebami w tym seniorów.

W ramach projektu zaplanowane są działania promocyjne, obejmujące druk plakatów i ulotek z programem wydarzenia. Bieżąca komunikacja w mediach społecznościowych Domu Kultury 13 Muz u wnioskodawcy oraz zaprzyjaźnionych z nimi podmiotach ekonomii społecznej.

Miejsce realizacji

Dom Kultury „13 Muz” plac Żołnierza Polskiego 2, Szczecin, miejsce, które integruje. Misją Domu kultury jest tworzenie wyjątkowego miejsca, poprzez współpracę wielu podmiotów życia kulturalnego (artyści, związki twórcze, stowarzyszenia, fundacje itd.), które w dziedzinie kultury gwarantują światowy poziom swoich projektów artystycznych i jednocześnie aktywizują lokalną społeczność.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

1 trzydniowy cykl warsztatów, opisany szczegółowo powyżej	3 dni	Monitorowany przez Oferenta. Dokumentacja fotograficzna. Podsumowanie 3 dni i utworzenie galerii ze zdjęciami na fb fundacji i Domu kultury.
Realizacja warsztatów w ciągu tych 3 dni	6 spotkań/warsztatów	Dokumentacja fotograficzna. Lista obecności
Prezentacja filmowa - kino w ciągu tych 3 dni	2 projekcje	Dokumentacja fotograficzna. Lista obecności
Liczba artystów biorąca udział w przedsięwzięciu	minimum 80	Dokumentacja fotograficzna. Lista obecności.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Rewelacja wpis do KRS uzyskała 02.12.2022 r. w ciągu tego roku zrealizowała projekty dla lokalnego środowiska dla grup wykluczonych i ze szczególnymi potrzebami. Projekty zakończyły się uzyskaniem akceptacji złożonych sprawozdań. Działalność Fundacji prowadzona jest w sposób ciągły i systematyczny.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja ma kilka zrealizowanych projektów dla różnych grup docelowych w tym seniorów. Fundacja w tym roku ubiegała się o środki z programu Aktywni plus. Według statusu Fundacja może realizować działalność pożytku publicznego w zakresie działalności na rzecz osób w wieku senioralnym. Projekty zrealizowane:

"Eko przygody po Szczecinie" - dofinansowanie 5000,00 zł projekt z Programu Społecznik - zrealizowany i rozliczony;

"Czysta Ina, wspólna sprawa" - dofinansowanie 5000,00 projekt z Programu Społecznik - zrealizowany i rozliczony;

"Rozwój i ekointegracja" - dofinansowanie 5000,00 projekt ze środków Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021–2030 - zrealizowany i rozliczony.

Projekty w realizacji:

"Centrum eko-inicjatyw oddolnych"- dofinansowanie 5000,00 projekt z Programu Społecznik

"Nauka przez działania - eko - warsztaty" - dofinansowanie 5000,00 projekt z Programu Społecznik Fundacja przeprowadziła spotkania dla seniorów o tematyce ekologicznej.

Fundacja złożyła w 2023 r. wnioski do programów tj. FIO i AKTYWNY PLUS, które były skierowane dla seniorów.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe: Prezeska Fundacji jest wieloletnią wolontariuszką w projektach np. ASOS. Nabyła wiedzy i umiejętności, które pozwalają jej realizować w sposób samodzielny projekty zwłaszcza dla seniorów. Wiceprezeska Fundacji doświadczenie w pracy w projektach ma od 2016 roku.

Realizowała projekty ASOS (jako opiekunka grupy), FIO (jako pomoc merytoryczna) oraz lokalne posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów dofinansowanych ze środków UE w zakresie włączenia społecznego. Trenerka Umiejętności społecznych, Animatorka w projekcie "Akademia Dostępności"

Zasoby kadrowe po stronie Salonu Artystycznego Seniorów w Domu Kultury „13 Muz”. Salon Artystyczny Seniorów powstał w Domu Kultury „13 Muz” na początku 2017. Jest to grupa aktywnych szczecińskich seniorów, która w sposób twórczy i atrakcyjny współtworzy program Domu Kultury „13 Muz” pod kątem ludzi starszych. W ramach SAS działają także różne grupy artystyczne seniorów: TREATR JANUSZA, GRUPA POETYCKA „ARS POETICA” oraz GRUPA WOKALNA „SZCZECIŃSKIE MUZY”. Co roku SAS przygotowuje i realizuje jeden z największych festiwali twórczości seniorów w naszym województwie – Zachodniopomorskie Spotkania Artystyczne Seniorów. W ramach działalności SAS prezentowane są na scenie DK „13 Muz” dokonania artystyczne seniorów

głównie ze Szczecina i województwa zachodniopomorskiego, spektakle teatralne i kabaretowe, projekcje filmów, wystawy plastyczne, prezentacje poetyckie i wokalne.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszty dotyczące poczęstunku podczas realizacji projektu	3 500,00		
2.	Produkty i materiały artystyczne niezbędne do realizacji przedsięwzięcia.	2 000,00		
3.	Reklama Imprezy (materiały promocyjne w tym ulotki, programy itp.)	500,00		
4.	Obsługa księgowa	200,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 200,00	6 200,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Załącznik nr 1 - potwierdzenie złożenia oferty (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Załącznik nr 2 - W przypadku gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający osobowość prawną oferenta (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.