

Dotyk muzyki

06 lis 2023 13:25 Autor: Elżbieta Potok

Kto za tym stoi?

Typ innowatora

Organizacja pozarządowa

Imię i nazwisko lub nazwa innowatora/ów

Ogólnopolskie Stowarzyszenie z Muzyką do Ludzi

Miejscowość, w której znajduje się miejsce zamieszkania lub siedziby innowatorów

Maliny 26
63-140 Nowieczek, Dolsk (województwo wielkopolskie)

Kontakt w sprawie innowacji

Ewa Maria Smoleńska
tel. 693 297 282
email: infozmuzykadoludzi@gmail.com [1]

O innowacji

Charakter innowacji

Produkt

Problem, na który odpowiada innowacja

- daje możliwość rozwijania umiejętności muzycznych osób z niepełnosprawnością wzroku;
- rozwija możliwości samodzielnego, twórczego eksperymentowania z muzyką osób z dysfunkcją wzroku;
- umożliwia spotkanie osób z niepełnosprawnością wzroku, zainteresowanych poznawaniem muzyki z widzzącymi i doświadczonymi w nauczaniu nauczycielami muzyki.

Jak działa innowacja?

Innowacyjny system notacji muzycznej w druku 3D oparty o zasady tradycyjnego zapisu nutowego daje w efekcie system, który jest równie dostępny dla muzyków z niepełnosprawnością wzroku jak i osób widzących. Zwiększa dostępność osób z niepełnosprawnością wzroku do edukacji muzycznej, zwłaszcza do nauki czytania nut. Dzięki nutom 3D nauczyciel ani uczeń nie musi znać brajlowskiego zapisu nutowego aby skutecznie przeprowadzić naukę czytania nut i solfeżu. Opracowany program zajęć zwiększa dostępność osób z niepełnosprawnością wzroku do edukacji muzycznej i artystycznej.

Komu służy innowacja

- osobom z dysfunkcją wzroku;
- nauczycielom szkół muzycznych, akademii muzycznych oraz innych placówek edukacyjnych czy kulturalnych;
- trenerom, animatorom, opiekunom, instruktorom centrów kultury oraz organizacji działający na rzecz osób z dysfunkcją wzroku.

Kto może wdrażać innowacje?

- nauczyciele szkół muzycznych, akademii muzycznych oraz innych placówek edukacyjnych czy kulturalnych;
- amatorzy /zawodowi muzycy;
- trenerzy, animatorzy, opiekunowie, instruktorzy centrów kultury oraz organizacji działający na rzecz osób z dysfunkcją wzroku.

Produkty powstałe w wyniku testowania

Podręcznik zawierający:

- główne założenia innowacyjnego rozwiązania
- wyjaśnienie zasad zapisu nutowego 3D
- wskazówki, jak stosować innowacyjne rozwiązanie
- relację i wnioski z testowania innowacji
- 10 konspektów grupowych zajęć muzycznych z wykorzystaniem nut 3D, przeznaczonych dla osób z niepełnosprawnością wzroku, które chciałyby nauczyć się odczytywać nuty, śpiewać z nut i przygotować się do wspólnego występu wokalnego (chóralnego)
- linki do utworów muzycznych, ćwiczeń rytmicznych, ćwiczeń solfeżowych do wykorzystania w pracy z osobami z dysfunkcją wzroku uczącymi się czytania nut w zapisie 3D
- linki do gotowych do wydruku nut 3D

Rezultaty osiągnięte w wyniku testowania

- opracowany system zapisu nutowego jest zrozumiały i czytelny dla osób z niepełnosprawnością wzroku jak i osób widzących;
- stosowanie zapisu nutowego 3D ułatwia wspólne muzykowanie osób widzących i niewidzących;
- daje poczucie niezależności muzyków niewidzących od widzących w zakresie odczytywania nut;
- daje nowe perspektywy rozwoju, samorealizacji, ekspresji twórczej.

Jak wdrożyć innowację?

Kto jest niezbędny do wdrożenia innowacji?

- osoby z dysfunkcją wzroku
- amatorzy/zawodowi muzycy
- nauczyciele, animatorzy, instruktorzy, opiekunowie działający na rzecz osób z dysfunkcją wzroku

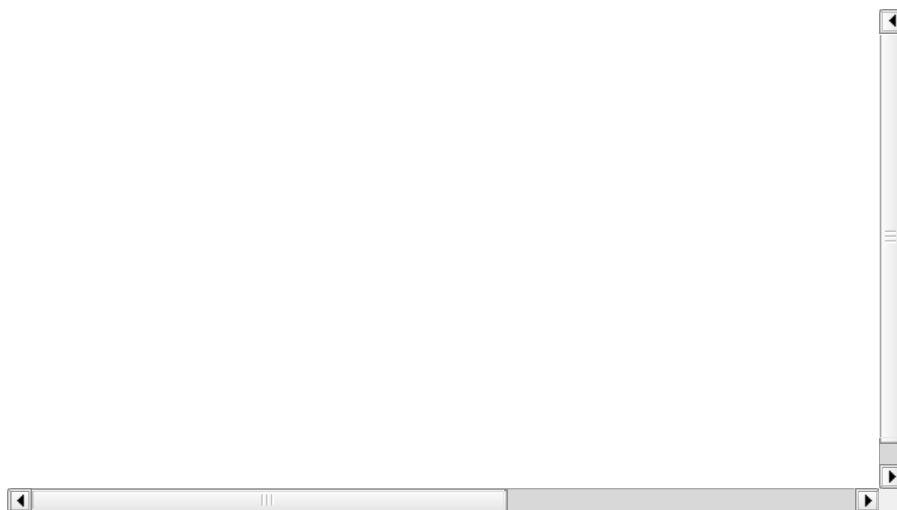
Co jest niezbędne do wdrożenia innowacji?

- materiały wypracowane w ramach innowacji

Pliki do pobrania

Załączone na stronie materiały zostają udostępniane za zgodą innowatorów.

Podstrona zawierająca podręcznik i repozytorium nut 3D oraz ćwiczeń muzycznych, rytmicznych i solfeżowych - <https://www.zmuzykadoludzi.art/oinnovacji> [2]



Załączniki

application/pdf

[Publikacja instruktażowa - Dotyk muzyki](#) [3]

4.87 MB

application/pdf

[dotyk muzyki - podręcznik](#) [4]

2.04 MB

[https://rops.archiwum-wzp.pl/innowacje-spoleczne/dotyk-muzyki?
mobile_switch=standard](https://rops.archiwum-wzp.pl/innowacje-spoleczne/dotyk-muzyki?mobile_switch=standard)